

Centro Universitario de Los Altos
Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS ALTOS

Departamento:

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA CULTURA

Academia:

HUMANIDADES

Nombre de la unidad de aprendizaje:

EPISTEMOLOGÍA

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
FM-19120	48	16	64	7

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carrera	Prerrequisitos:
<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> C = curso <input type="radio"/> CL = curso laboratorio <input type="radio"/> L = laboratorio <input type="radio"/> P = práctica <input type="radio"/> T = taller <input type="radio"/> CT = curso – taller <input type="radio"/> N = clínica <input type="radio"/> M = módulo <input checked="" type="radio"/> S = seminario 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Técnico <input type="radio"/> Técnico Superior <input checked="" type="radio"/> Licenciatura <input type="radio"/> Especialidad <input type="radio"/> Maestría <input type="radio"/> Doctorado 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Cirujano Dentista <input checked="" type="radio"/> Psicología <input type="radio"/> Enfermería <input type="radio"/> Medicina <input type="radio"/> Nutrición <input type="radio"/> Técnico Superior en Enfermería <input type="radio"/> Abogado 	Introducción a la filosofía

Área de formación: **BÁSICO PARTICULAR OBLIGATORIA**

Perfil docente:

De preferencia profesionistas con estudios de filosofía, sociología o psicología, o bien, profesionistas con dominio comprobado sobre el tema.

Elaborado por:

Dr. Gilberto Fregoso Peralta

Fecha de elaboración:

15/01/2016

Fecha de última actualización

16/07/2019

Actualizado por:

Dr. Gilberto Fregoso Peralta

Revisado por:

Dr. Juan Caldera Montes

2.- PRESENTACIÓN

En correspondencia estrecha y progresiva con el programa *Fundamentos filosóficos de la psicología*, el alumno transita desde las nociones clásicas sobre el ser, el conocimiento y los valores morales y éticos propuestos en dicha asignatura, a una propuesta también plural acerca de las concepciones vigentes hoy día sobre la ciencia en lo general y la psicología en lo particular, en esta asignatura de epistemología. Se accede ahora a la variedad de propuestas sobre el significado del quehacer científico en sus facetas teóricas, metodológicas, técnicas y contextuales, a modo de clarificar el porqué de la diversidad de enfoques propios de la disciplina psicológica. Tanto en el plano de la ciencia en general, como de la psicología en lo específico, la actitud del estudiante se finca en respeto, pluralidad y tolerancia a cada una de ellas merced a una actitud de apertura. Dichos contenidos serán asimilados mediante prácticas lectoras, escriturales, auditivas y orales.

3.- COMPETENCIA(S) DEL PERFIL DE EGRESO

Tras haber conocido los fundamentos gnoseológico, ontológico y axiológico de la disciplina psicológica, se aboca a revisar el sustrato científico –así mismo diverso– de los significados atribuidos a la propia ciencia, a partir de las connotaciones empiristas, fenomenológicas y constructivistas que sustentan a la psicología académica en cualquiera de sus versiones. Ello dentro de un marco de respeto, tolerancia y pluralidad como muestra de una actitud democrática. El educando ha desarrollado destrezas lingüísticas que le facultan para leer, redactar, escuchar y oralizar este tipo de información especializada.

4. UNIDAD DE COMPETENCIA

El curso de **Epistemología** permite comparar los aportes particulares de las diferentes tradiciones intelectuales abocadas a significar la naturaleza y función de la ciencia en la sociedad humana.

Permite discernir el carácter científico particular que anima a las corrientes diversas dentro del ámbito de la psicología, a efecto de comprender diferencias y concordancias en cuanto a su propuesta teórica, metodológica, técnica y contextual de aplicación profesional.

Enriquece la cultura general del educando al desmitificar la visión unívoca en torno al significado de la ciencia en lo general y de la psicología en lo particular, para dar paso a la realidad polisémica de ambas en la sociedad contemporánea..

La lectura de información especializada, la redacción de textos académicos, la disertación oral de temas y el debate oral prohíjan el manejo de los discursos sobre la ciencia y la psicología por parte del alumnado.

5.- SABERES

Saberes teóricos	Identifica y explica conceptualmente las peculiaridades de las distintas tradiciones intelectuales en materia científica, como son las de raigambre subjetivista, objetivista y constructivista, que tipifican lo mismo a la ciencia en general que a la psicología en lo específico.
Saberes método lógicos	Hace lo propio con los procedimientos particulares que para generar el conocimiento denominado científico se proponen desde la razón, la experiencia y la praxis, con énfasis en los enfoques psicológicos.

Saberes técnicos	Tiene la capacidad para justificar la especificidad de los instrumentos de aplicación concreta que cada enfoque científico y psicológico denota, a partir del basamento teórico-metodológico del cual se derivaron.
Saberes formativos	Da muestra palpable de su libre y razonada opción por una postura científica y psicológica, sin demérito de respetar las demás. Codifica y decodifica comprensivamente información compleja acerca de estos temas en sus dimensiones conceptuales, procedimentales, aplicativas y educacionales.

6.- CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

<p>1. CONCEPTOS BÁSICOS DEL CURSO.</p> <p>a) Tres posturas filosóficas clásicas.</p> <p>b) Idealismo: ontología, gnoseología y axiología.</p> <p>c) Realismo: ontología, gnoseología y axiología.</p> <p>d) Dialéctica: ontología, gnoseología y axiología.</p> <p>e) Método deductivo y ciencias del pensamiento.</p> <p>f) Método inductivo y ciencias fácticas naturales.</p> <p>g) Praxis y ciencias fácticas sociales.</p> <p>h) Conocimiento a priori.</p> <p>i) Conocimiento a posteriori.</p> <p>j) Conocimiento práxico.</p> <p>2. RELACIÓN SUJETO Y OBJETO DENTRO DE LAS TEORÍAS DEL CONOCIMIENTO.</p> <p>a) En el idealismo, predominancia del sujeto.</p> <p>b) En el realismo, predominancia del objeto.</p> <p>c) En la dialéctica, interacción mutua sujeto-objeto.</p> <p>3. DOS PREMIOS NOBEL DE FÍSICA DIALOGAN SOBRE SOBRE EL NEXO SUJETO-OBJETO.</p> <p>a) Niels Bohr y Karl Werner Heisenberg en el castillo de Kronberg.</p> <p>b) K.W. Heisenberg formula la "Teoría de la Incertidumbre".</p> <p>4. UN POETA HUMANISTA Y UN PREMIO NOBEL DE FÍSICA DEBATEN SOBRE EL NEXO SUJETO-OBJETO.</p> <p>a) Rabindranath Tagore destaca el papel del sujeto y Albert Einstein el del objeto durante su encuentro en Berlín.</p> <p>5. FENOMENOLOGÍA CLÁSICA Y MODERNA.</p> <p>a) Renato Descartes y la duda metódica.</p> <p>b) Edmund Husserl y su verdad apodíctica.</p> <p>c) Martín Heidegger y el método fenomenológico.</p> <p>6. LA CIENCIA EN LA POSTURA POSTMODERNA.</p> <p>a) Relativización del conocimiento.</p> <p>b) La multiplicidad de realidades.</p> <p>c) Reivindicación de la subjetividad.</p> <p>d) Crítica al empirismo, al positivismo, al experimentalismo.</p> <p>7. EL EMPIRISMO Y SU GARANTÍA DE VERDAD.</p> <p>a) Karl Hempel y la lógica de la investigación científica: el caso de la fiebre puerperal.</p> <p>b) Tagliebue y Abelleyro: El papel de la hipótesis en el experimento sobre el beri-beri.</p> <p>c) El empirismo lógico: Supremacía de la experiencia sensorial.</p>

8. LA VISIÓN CONSTRUCTIVISTA.

- a) Néstor Braunstein: del empirismo a la dialéctica en la química, la biología, la astronomía, la psicología y las ciencias sociales.
- b) Antonio Gramsci: la historicidad ineludible del conocimiento.

9. LAS BASES EPISTEMOLÓGICAS DE LA PSICOLOGÍA.

- a) En la propuesta de Burrhus Frederic Skinner.
- b) En la propuesta de Kurt Lewin.
- c) En la propuesta de Jean Piaget.

7.- ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE POR CPI

El profesor entrega para fotocopia compilación con los textos a consultar durante el curso, así como la guía de lectura-cuestionario que habrá de contestarse por escrito cada sesión y en paráfrasis (práctica de lectoescritura).

Toda sesión implica contestar individualmente de manera oral y en paráfrasis, alguna de las preguntas de la guía (prácticas de lectura y habla).

En la medida en que hay discrepancias de criterio, se estimula el diálogo polémico (oralidad-escucha).

En duplas, por sesión y a lo largo del curso, los educandos elaboraran cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes, reseñas críticas, fichas de trabajo (textuales, parafraseadas, mixtas), diagramas de flujo y listados con las ideas más relevantes justificadas, en el orden de su importancia; todo ello sobre los contenidos programados para cada sesión (redacción de textos académicos).

La sesión previa el mentor orienta la lectura próxima (práctica de escucha). Tal es la lógica de participación y evaluación, dado el carácter conceptual que marca la asignatura.

Se pretende que el alumno sea capaz de:

- Dominar la comprensión oral y escrita (escucha y lectura) de los textos especializados, así como la producción oral y escrita (habla y redacción) de los mismos.
- Las textualizaciones predominantes serán de carácter explicativo y argumentativo.

El propósito principal consiste en vincular las propuestas epistémicas de autores y escuelas con la construida por las corrientes principales de la psicología académica.

Este programa de la asignatura alimenta a la instrumentación didáctica en el que se pormenorizan las estrategias, actividades y criterios que regulan el proceso de enseñanza y de aprendizaje cada sesión.

8. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE POR CPI

8.1 Evidencias de aprendizaje	8.2 Criterios de desempeño	8.3 Campo de aplicación
a) Participación oral fincada en la lectura. b) Entrega de productos escritos.	a) Manejo de la información oral con sus propias palabras, con corrección de forma y fondo. b) Manejo de la información escrita con sus propias palabras, con corrección de forma y fondo.	La revisión de las grandes tradiciones epistemológicas clásicas y modernas, así como de teoría de la ciencia, facultan al estudiante para asumir una actitud de curiosidad intelectual en torno a la producción, circulación y consumo del

		<p>conocimiento en la historia, de manera singular en cuanto a la psicología.</p> <p>Los educandos desarrollan habilidades comprensivas y productivas de carácter oral y escrito sobre textos complejos.</p> <p>La argumentación y la explicación son las estructuras discursivas con las que manejan la información científica y psicológica.</p>
--	--	--

9. CALIFICACIÓN

9.1- Producción oral durante el proceso de aprendizaje: 40 %.

9.2 Producción escrita durante el proceso de aprendizaje: 60 %.

10. ACREDITACIÓN

Asistencia mínima de 80% a las actividades teórico-prácticas programadas.

Notación mínima para acreditar 60/100 puntos.

11.- BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

Tema uno.

Lo expone el docente.

Tema dos.

Schaff, A. (1992). "Los tres modelos del proceso de conocimiento". En *Historia y verdad. Teoría y praxis*. México: Grijalbo.

Tema tres.

Prigogine, I. (2003). "Tan sólo una ilusión". En *Tan sólo una ilusión*. España: Tusquets Editores.

Tema cuatro.

Prigogine, I. (2003). "La naturaleza de la realidad". En *Tan sólo una ilusión*. España: Tusquets editores.

Tema cinco.

Parisi, A. (2001). "Fenomenología". En *Raíces clásicas de la filosofía contemporánea*. México: ANUIES.

Tema seis.

Dávalos, E. (2010). "El proyecto moderno del saber científico y la postmodernidad". En *Revista de la Facultad de Economía de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla*, año VII, número 21.

Tema siete.

Hempel, K. (1987). *Filosofía de la ciencia natural*. Madrid: Alianza Editorial.

Tagliabue, R. y Abelleyro, R. (2007). *Ciencia y metaciencia: juguemos a reconstruir una historia*. 2° Encuentro Nacional de la universidad como objeto de investigación. Universidad de Buenos aires.

Parisi, A. (2001). "La filosofía analítica". En *Raíces clásicas de la filosofía contemporánea*. México: ANUIES.

Tema ocho

Braunstein. N. (2000). "¿Cómo se constituye una ciencia?" En *Psicología: Ideología y ciencia*. México: Siglo XXI Editores.

Gramsci, A. (1998). *Para la reforma moral e intelectual*. Madrid: Los libros de la Catarata.

Tema nueve.

Delprato, D. y Migdley, B. (2002). "Algunos fundamentos del conductismo de Skinner". En *American Psychologist*, 47 (11).

Tema diez.

Lewin, K. (2003). "La teoría del campo y el aprendizaje", obtenido de <http://forteza.sis.ucm.es./apto/alum0203/lewink...>

Tema once.


Piaget, J. (2001). *La epistemología genética*. Buenos Aires: EMECÉ Editores.

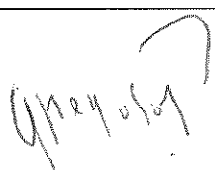
COMPLEMENTARIA

Dancy, J. (1993). *Introducción a la epistemología contemporánea*. Madrid: TECNOS.

Verneaux, R. (2009). *Epistemología general o crítica del conocimiento*. México: HERDER.

Hessen, J. (2007). *Teoría del conocimiento*. México: Esfinge.


Mtro. Fernando Falcón López
Jefe del Departamento de Estudios
Jurídicos, Sociales y de la Cultura


Dr. Gilberto Fregoso Peralta
Presidente de la Academia de
Humanidades